

# 省级财政整体支出项目绩效自评报告

部门名称（公章）：广东省人民政府参事室（文史研究馆）

填报人姓名：李冰峰

联系电话：020-83333827

填报日期：2019年7月30日

为进一步规范财政资金管理，牢固树立预算绩效理念，强化单位绩效主体责任意识，提高财政资金使用效益，我室（馆）根据《中华人民共和国预算法》、财政部《财政支出绩效评价管理暂行办法》、广东省财政厅《关于开展2019年省级财政资金绩效自评工作的通知》（粤财绩函〔2019〕24号）等相关法规文件的要求，结合单位具体情况，认真组织开展了2018年度部门整体支出绩效自评工作，现将情况报告如下：

## 一、部门基本情况

### （一）部门职能、机构设置及人员编制情况

#### 1. 部门职能

根据粤办发〔2018〕89号文《关于印发广东省人民政府参事室职能配置、内设机构和人员编制规定的通知》，省参事室是省政府直属机构，为正厅级，加挂广东省人民政府文史研究馆牌子。

省参事室贯彻落实党中央关于参事文史工作的方针政策和决策部署，按照省委工作要求，在履行职责过程中坚持和加强党对参事文史工作的集中统一领导。主要职责是：

（一）坚持参事文史工作的统战性、咨询性、荣誉性，贯彻执行党的爱国统一战线政策，建设高水平的政府咨询机构和广东特色新型智库。

（二）负责参事、馆员的遴选工作，组织参事、馆员学

习贯彻落实党的路线方针政策，支持参事、馆员参加爱国统一战线工作。

（三）组织参事围绕省委和省政府中心工作及地方性法规等重要文件草案开展调查研究，反映社情民意，承办省参事决策咨询会，发挥参政议政、建言献策、咨询国是、民主监督任用。

（四）组织馆员撰写和整理文史资料，开展文史研究、艺术创作、文化交流等活动，传承、弘扬岭南传统文化，发挥存史资政、文化建设作。

（五）组织参事、馆员开展交流与合作。

（六）完成省委、省政府和国务院参事室、中央文史研究馆交办的其他任务。

## 2. 内部机构设置

参事室设下列内设机构：

（一）办公室。负责文电、会务、机要、档案等机关日常运转工作。承担信息、安全、保密、信访、政务公开、新闻宣传工作。承担机关财务、资产管理、信息化等工作。负责起草重要文稿。

（二）参事业务处。组织参事学习贯彻党和国家的方针政策。组织参事围绕省委、省政府中心工作开展调查研究，了解、反映社情民意，提出意见和建议。组织参事对地方性法规等重要文件草案提出意见和建议。组织参事参与重大督

查活动，对政府工作进行民主监督。组织参事参加有关会议和开展统战联谊活动。组织特聘参事、特聘专家开展研究工作。承办省参事决策咨询会，以及参事相关刊物的编辑管理工作。

（三）文史业务处。组织馆员学习贯彻党和国家的方针政策。组织馆员撰写和整理文史资料，开展文史研究、艺术创作、文化交流和展示活动。组织馆员围绕文化建设的重要问题，开展调查研究，建言献策。组织馆员参加有关会议和开展统战联谊活动。组织特聘馆员、特聘专家开展研究工作。承办馆员相关书籍和刊物的编辑管理工作。

（四）联络与交流合作处。组织参事开展与国内外知名智库、决策咨询机构的交流合作。组织馆员开展与国内外文化机构的交流合作。承担港澳台参事、馆员的组织联络工作，协助港澳台参事、馆员在港澳台地区开展与工作职责相关的各类活动。

机关党委（人事处）。负责机关党群工作。承担机关干部人事、机构编制、劳动工资、教育培训和离退休人员服务工作。负责参事、馆员的遴选和特聘参事、特聘馆员、特聘专家的选聘工作。负责参事、馆员队伍的管理服务工作。

### **3. 人员构成情况**

我室（馆）机关行政编制 35 人，工勤编制 10 人。年末实有总人数为 347 人，其中：在职行政人员 35 名，在职工

勤人员 6 人；离休人员 10 人，退休人员 42 人；参事 84 人，其中：任命制参事 1 人，聘任制参事 53 人，特聘参事 30 人；特约研究员 1 人；馆员 156 人，其中：任命制馆员 5 人，馆员 131 人，特聘馆员 20 人；领用遗属生活费人员 8 人；聘用工勤人员 5 人。

## （二）年度总体工作和重点工作任务

我室（馆）根据职能制定年度工作任务，2018 年度总体工作及重点工作任务如下：

1. 继续抓好品牌工作，包括举办省委、省政府主要领导及省直有关部门负责同志参加的广东省参事决策咨询会，举办春秋两季经济形势分析会；

2. 提升决策咨询水平，组织参事、馆员开展调查研究，注重研究全局性、前瞻性、创新性、决策性问题，按照建设广东特色新型智库的目标要求，不断提升参事馆员建言献策水平，同时通过信息化系统和数据库建设增强决策咨询能力。

3. 通过各种途径履行参政议政职责。包括组织政府参事参与修改每年的《政府工作报告》草案，参与地方性法规和行政规章草案的研究、评议，提出建议和意见；组织政府参事和文史馆馆员列席每年的人大、政协两会，积极参政议政、建言献策；

4. 丰富文史资政内容。组织馆员开展文化调研，通过文化调研和文史资料的收集整理和综合归纳，发现广东经济社

会发展中的规律和经验，为省委、省政府科学决策提供历史依据。在文史研究、存史资政、艺术创作、统战联谊等方面做出更加卓有成效的工作，挖掘、整理、创作了一批国学精粹、文化典籍，促进文化的交流和繁荣。发挥好中央文史研究馆书画院南方分院的平台作用；

5. 积极探索民主监督方式，把民主监督寓于检查督促省委、省政府重大决策落实之中，寓于参政议政之中，寓于反映社情民意之中，不断探索民主监督形式，针对人民群众普遍关注的问题，积极组织参事、馆员正确向政府反映情况、提出意见和建议，引起省委、省政府领导的高度关注，帮助职能部门转变作风；

6. 做好统战联谊和对外文化交流活动；组织参事开展同外国智库和港澳台地区智库的交流与合作，组织馆员开展与国内文化艺术机构的交流合作。

### （三）部门整体支出绩效目标

我室（馆）2018年度绩效总体目标：一是进一步发挥参事的“参政议政、建言献策、咨询国事、民主监督、统战联谊”作用，组织参事围绕国家和省的中心工作和地方性法规草案展开调查研究，通过调研考察，学习交流为推动地方经济社会文化建设和省直各部门开展工作建言献策和咨询提供参事建议。二是进一步发挥馆员的“存史资政、文化建设、统战联谊”作用，组织馆员通过文史研究、艺术创作，出版

学术著作、书画专辑、举办艺术作品展等，为繁荣岭南优秀文化，建设文化强省做出积极贡献。

#### （四）部门整体支出情况

##### 1. 部门整体收入、支出、结余情况分析

我室（馆）2018年预算财政拨款安排收入为3,273.24万元，年中追加调整预算593.64万元，2018年财政拨款收入决算数为3,866.88万元；

2018年度财政拨款决算支出为3,885.16万元，其中：基本支出2,295.30万元，占总支出的59.08%，项目支出1,589.86万元，占总支出的40.92%；

年末财政拨款资金结转309.20万元，其中：基本支出结转83.17万元，项目经费结转226.03万元。资金结转的主要原因：（1）财政资金指标下达时间较晚已到年底，国库集中支付系统停止受理有关业务无法支付而结转；（2）经常性项目根据合同约定需要待项目完成才能支付合同未支付剩余款项，因此结转下年继续使用。

##### 2. 部门决算支出预算与决算对比分析

单位：万元

项目（按功能分类）	预算数	决算数	增减额	差异率
一般公共服务支出	3,096.13	3,091.45	-4.68	-0.15%
社会保障和就业支出	478.70	781.82	303.12	63.32%
医疗卫生与计划生育支出	25.89	11.89	-14.00	-54.07%

总计	3,600.72	3,885.16	284.43	7.90%
----	----------	----------	--------	-------

注：（1）一般公共服务支出的差异主要是一些经常性项目经费当年业务已经开展并已经签署业务合同，根据合同约定需要待项目完成才能支付剩余款项，这部分项目经费下年继续结转使用；

（2）社会保障和就业支出的差异主要是 2018 年度财政预算追加了省直机关离休人员规范津贴补贴套改增资、2017 年度省直事业单位离退休人员慰问金、2017 年度省直机关离退休人员慰问金等的支出；

（3）医疗卫生与计划生育支出的差异主要是经费结转下年继续使用。

### （3）“三公经费”支出使用情况

我室（馆）2018 年度“三公”经费支出 36.04 万元，与年初预算 39.43 万元对比减少 8.60%，与上年决算 33.78 万元对比增加 6.70%，增长的主要原因为 2018 年公务接待人次增加 15.93%，公务接待批次增加 52.17%。

## 二、绩效自评情况

### （一）自评结论

根据整体支出绩效评价指标规定的内容，经综合评价，我室（馆）部门整体支出自评分数为 88.22 分，自评等级为“良”。

### （二）部门整体支出目标实现程度及使用绩效

2018年，我室（馆）围绕年度预算目标，聚智凝力、认真履职，努力加强高水平决策咨询机构和新型政府智库建设，挖掘、弘扬和创新中华优秀传统文化，为广东经济社会发展献策出力，基本达到了绩效目标的预期效果。

同时我室（馆）加强了预算收支管理，建立健全内部管理制度，严格内部管理流程，部门整体支出管理得到了提升。2018年度资金使用绩效主要体现在以下方面：

**1. 全力承办 2018 年度省参事决策咨询会。**紧扣党的十九大精神和习近平总书记对广东工作的指示批示精神，围绕推动广东经济社会高质量发展，广泛征询意见，充分研讨论证，找准研究方向，将咨询会主题确定为“加快现代化经济体系建设促进广东高质量发展的对策建议”，并破题细化为建设现代化经济体系、粤港澳大湾区建设、打好三大攻坚战、实施乡村振兴战略四大方面 16 个调研方向，形成 16 份调研报告。在决策咨询会上紧扣现代化经济体系的关键环节、促进高质量发展的重点难点，努力为广东经济社会高质量发展建言献策，为省委省政府科学民主决策提供了重要的参考依据，得到省委省政府主要领导的高度肯定和有关单位的高度重视，取得了良好效果。

## **2. 高水平履行参政议政建言献策职能。**

一是调研形式不断创新。组织开展跨省联合调研、跨参事专业组和馆员专业院联合调研以及组、院及参事馆员个人

调研等多层面调研；创造了“探亲访友”“走村串户”“拉家常”“亲身体验”等许多接地气、探实情的调研方式，为了解掌握真实情况提供了有效保障。

二是建言质量不断提高。坚持严把建言建议质量关，求精不求广。2018年度1-11月份，共编印《广东参事馆员建议》（含特刊及研究专刊）76份，省委、省政府领导同志对部分参事馆员建议做出重要批示，并召集有关单位专题研究参事建议；省政府分管领导同志批阅了大量参事、馆员建议，要求有关部门认真研酌并吸纳落实。例如，关于广东沿海商船科学防台风工作的建议得到广东省海上搜救中心的高度重视并充分应用于防抗超级台风“山竹”工作，对实现辖区内海上运输船舶零事故、零伤亡、零污染目标起到了巨大的指导推动作用。关于进一步完善我省高层次人才养老保障政策的有关建议分别得到李希、兴瑞、少春、邹铭等领导批示，邹铭同志就此建议专门前往中山大学召开专题座谈会，省人社厅专门召开了征求意见会。关于大力推广创新型环保新技术助力我省打好生态环保攻坚战和关于加强省直党政机关事业单位房地产资产管理的建议分别得到马兴瑞省长的批示，有关部门按照建议加以落实。国务院参事室内部刊物《国是咨询》《工作通讯》刊登关于加快构建社区戒毒、社区康复的建议等部分参事建议。

三是建言资政形式更加多样。创造性举办参事咨询交流会，对国内外经济形势和我省经济社会发展面临的突出问题进行分析交流；选派参事、馆员参加省委“大学习、深调研、真落实”调研活动以及《广东省加强党的基层组织建设三年行动计划》等多部门出台的行动方案的起草、讨论、修改等工作；组织参事、馆员参加“两会”，在人大、政协各类会议中敢于担当负责、反映社意民意、建言献策；审议修改《省政府工作报告征求意见稿》等25份法律法规重大文件。

### 3. 高水准履行存史资政弘扬文化职能。

一是以存史资政为出发点，注重梳理积累文史研究成果。立足存史资政职能，厚积社会文化底蕴，接续传承、弘扬创新岭南文化。编辑整理出版《广东工艺美术精品选（第二部）》《岁月有情》《朱庸斋集》《朱庸斋先生年谱》《方唐书画作品集》等5部学术著作，以《岭南文史》杂志为阵地，深入开展岭南文史研究，出版四期《岭南文史》，扎实推进《改革开放与广东文艺四十年》《馆员传略》《馆史沿革》《广东工艺美术精品选（第三部）》《馆员艺库（第二集）》编辑组稿出版工作。

二是以打造岭南文化高地为目标，积极开展文史研究、艺术创作和交流活动。注重文化调研工作，组织开展“加大美丽宜居乡村规划建设力度 传承乡村优秀传统文化的思考”“借力粤港澳大湾区建设，推进湾区‘非遗’平台共建”“乡

镇文化产业考察”等八大专题文化调研，形成《提升大湾区中华文化国际影响力推进粤港澳“非遗”平台共建共享》《关于发展乡村文化产业的建议》等9份调研报告，省市有关部门认真研究采纳，为推进文化强省建设做出了应有贡献。大力支持开展文史研究活动，积极参加中央文史研究馆“中华文化四海行”“文史翰墨”系列活动及第五届国学论坛以及兄弟单位举办的各类文化活动，组织前往多地学习考察交流采风，联合地市举办“粤港澳大湾区文化交流合作座谈会”“纪念陈白沙先生诞辰590周年学术研讨会”。积极开展文化艺术创作交流活动，弘扬岭南文化。组织参加第四届“中国当代工艺美术双年展”，主办“广东工艺美术精品展”“岭南春风·广东省文史研究馆馆员书画展”“岁月流金——许鸿飞雕塑世界巡展阳江站展”“跨海长虹——陈许港珠澳大桥主题油画展”“方唐馆员书画作品展览”，主办、协办“闽韵粤风——闽粤文史馆员书画作品联展”“庆祝广西壮族自治区成立60周年两广馆员书画展”“纪念李天马先生诞辰110周年师生作品展暨研讨会”“粤闽文史研究馆馆员书画精品展”等15场书画展览，充分发挥中央文史研究馆书画院南方分院作用，完成“雄峙南天”“文史先贤”两幅大型历史文化中国画的创作。规范馆藏管理，发挥馆藏功能，加强馆藏资源的研究开发利用，整理编辑出版《岭南艺萃-广东省人民政府文史研究馆馆藏名家书画精品集》，并成功举办

“岭南艺萃-广东省人民政府文史研究馆馆藏名家书画精品展”。

三是以履行文化建设社会责任为着眼点，积极组织开展社会文化活动。坚持沉入基层，将举办的15场大型馆员文化展览活动全部面向社会公众免费开放，组织馆员书法家开展送文化下乡活动，提高人民群众的文化艺术欣赏水平；与广州市文史馆在广州黄埔军校旧址纪念馆共同主办的“文物捐赠仪式”活动，举办捐赠革命文物活动；与广东广播电视台联合摄制《南粤群贤》纪录片20集，传播岭南文化，履行社会责任，用实际行动回馈社会有效提升了观众人文素养，扩大了馆员影响力，为社会公益事业发展和社会文化建设持续努力，为推进社会文化公益建设做出了应有贡献。

**4. 组织参事、馆员、特聘专家开展交流与合作，支持参加爱国统一战线工作，发挥交流合作和统战联谊功能。**

一是组织参事前往加拿大温哥华市与加拿大知名智库——英属哥伦比亚大学亚洲研究院开展“新型智库建设”专题交流，取得显著成效。

二是积极开展馆际交流，与宁夏、福建、广西、上海等文史馆举办书画联展活动9场；参与中央文史研究馆主办的“中华文化四海行-走进陕西”“文史翰墨”书画展览活动，展出我馆馆员作品，展现岭南风采。

三是组织参事、馆员列席2018年省人大政协会议，参

事、馆员积极发言，共商国是。

四是关怀慰问统战人士，落实生活待遇和政治待遇。

#### **5. 以信息化建设为手段，提升参事文史工作信息化水平。**

积极适应“数字政府”改革建设工作要求，推进我室（馆）电子政务系统改造并上线启用，进一步优化了行政办公流程，落实业务事项并联审批，按照“省政务数据平台”建设要求，完成信息系统迁移和网站集约化迁移上云工作，进一步提升了我室（馆）信息化建设水平，把信息化建设更深层次地融入到参事文史工作和智库建设中。

**6. 制定和完善规章制度，加强制度机制建设。**以制度建设提升工作水平，2018年制定或修订了《机关办公用房管理制度》《室（馆）生活垃圾分类工作实施方案》《室（馆）公共机构节能工作管理规定》《室（馆）请（休）假管理办法》等规章制度，严格按照规章制度规范做好各项工作。

2018年度，我室（馆）向省委办公厅上报信息被采用28条次，省领导同志批示12条次，工作成效突出，被评为全省党委系统信息工作先进单位，收到省委办公厅书面感谢信。

### **（三）部门整体支出使用存在问题及改进措施**

1. 未能结合室（馆）实际情况，制定室（馆）具体的预算绩效管理制度。

我室（馆）将进一步完善内控管理制度，梳理室（馆）

内控流程，完善内部控制制度的制定。

2. 年末结转结余额较高，支出进度慢于序时进度，个别项目实施进度管理需进一步加强。

我室（馆）将尽快完善本级部门结余结转资金管理制度，加大对结余结转资金的管理力度；新增项目需追加预算时，凡是能够提供充分依据的，优先消化部门结余结转资金；同时，切实抓好项目支出管理，提高项目支出执行进度，对年初预算已经确定的项目尚未实施或实施进度慢的，督促其加快项目实施进度。

3. 个别政府采购项目未严格遵守相关采购程序及要求。

我室（馆）将严格履行政府采购流程，进一步加强对政府采购合同管理，及时备案，贯彻落实政府采购相关制度。